

УДК 097:929.52Строганов:069.5:378.4(477.74-21)

**Е. В. Бережок,**

заведующая сектором Научной библиотеки  
Одесского национального университета имени И. И. Мечникова,  
ул. Преображенская, 24, г. Одесса, 65082, Украина,  
тел.: (0482) 34 80 11  
e-mail: library@onu.edu.ua

**ВЛАДЕЛЬЧЕСКИЕ ЗАПИСИ И ЭКСЛИБРИСЫ  
ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РОДА СТРОГАНОВЫХ В КНИЖНОМ  
СОБРАНИИ ГРАФА АЛЕКСАНДРА ГРИГОРЬЕВИЧА  
СТРОГАНОВА**

В статье рассмотрены экслибрисы и владельческие записи членов семьи графа А. Г. Строганова и других представителей рода Строгановых, сохранившиеся на экземплярах книг из Научной библиотеки Одесского национального университета имени И. И. Мечникова.

**Ключевые слова:** фонды Научной библиотеки Одесского национального университета имени И. И. Мечникова, библиотека графа А. Г. Строганова, экслибрисы, владельческие знаки, записи.

31 декабря 2015 г. (по старому стилю) исполнится 220 лет со дня рождения графа Александра Григорьевича Строганова, неоднозначной фигуры, оставившей значительный след в отечественной истории. Будучи Новороссийским генерал-губернатором и после выхода в отставку он принимал активное участие во всех сферах жизни как города, так и края. Благодаря настойчивости графа Строганова университет открылся не в Николаеве, а в Одессе [6, с. 37-38, 45-66]. На склоне лет он завещал свою богатую личную книжную коллекцию Новороссийскому (впоследствии, Одесскому) университету. Книжное собрание графа Александра Григорьевича Строганова – один из замечательных историко-культурных памятников XIX в. Граф Строганов не был библиофилом, и приоритетом в выборе какого-либо издания для него было направление деятельности в тот или иной период. Сам Александр Григорьевич, по всей видимости, много времени уделял своей библиотеке. Об этом могут свидетельствовать два тома рукописного каталога, составленного им лично [7]. При его составлении граф Строганов руководствовался систематическим принципом, т. е. все книги подобраны по отраслям знаний. Кроме того, Александр Григорьевич очень аккуратно относился к своим книгам. Некоторые из них имеют характерный переплёт, на части из которых имеются ярлыки переплётчиков. Для изданий в мягком бумажном переплёте и отдельных оттисков по его заказу были сделаны специальные коробки. На их торце обозначена отрасль знаний, к которой относятся эти издания. А. Г. Строганов не делал пространственных пометок

или записей между строк и на полях. Чаще всего, если его что-то заинтересовало, он выделял на полях это место простым карандашом еле заметной вертикальной чертой, ставил точку, знак вопроса или запись «NB», то есть «Nota Bene». При этом зачастую на форзаце, реже на титульном листе, он выписывал номера страниц, где им были сделаны пометы.

Практически все издания из книжного собрания Александра Григорьевича Строганова имеют владельческую запись, экслибрис или штамп, свидетельствующие об их принадлежности. У Александра Григорьевича было два гербовых экслибриса-наклейки с изображением герба рода Строгановых на французском щите без щитодержателей, увенчанные короной с семью жемчужинами. Наиболее ранний из них с надписью «Baron Alexandre Strogonoff» (ил. 1). Александр Григорьевич носил титул барона до 1826 г., когда его отец, Григорий Александрович Строганов, по случаю коронации императора Николая I был возведён в графское достоинство с правом передачи наследникам. С этого времени в геральдическом экслибрисе-наклейке графа Александра Григорьевича появляется подпись «Comte Alexandre Strogonoff» (ил. 2). На части книг, в основном в мягком бумажном переплёте, присутствует овальный штамп с подписью «ГРАФЪ АЛЕКСАНДРЪ СТРОГОНОВЪ» с гербом графов Строгановых и гербом Российской империи в центре (ил. 3). Многие издания в бумажном переплёте подписаны собственноручно. В книжном собрании имеется несколько вариантов его владельческой записи на русском и французском языках. Наиболее распространены записи на русском языке «Графъ Александръ Строгоновъ» (ил. 4), реже встречаются: «Графъ Строгоновъ» (ил. 5), «А. Строгоновъ» (ил. 6), «Alexandre Srogonoff» (ил. 7) и «Cte. Alexandre Srogonoff» (ил. 8).

Вполне закономерно присутствие в библиотеке графа Александра Григорьевича Строганова книг, принадлежавших как старшим поколениям рода Строгановых, так и членам его семьи. Прежде всего, это экземпляры с владельческой записью его жены графини Натальи Викторовны Строгановой (1800-1855), урождённой Кочубей. Было обнаружено несколько вариантов её записей: на русском языке «Гр. Наталии Строгановой» (ил. 9) и на французском «C-sse Nathalie Strogonoff» (ил. 10). Последняя запись встречается на книгах из книжного собрания А. Г. Строганова в двух вариантах. Собственноручная карандашная запись на форзаце богословского трактата Фомы Кемпийского «О подражании Христу» (L'Imitation de Jesus-Christ. Liège, 1801), изданного в переводе на французский язык иезуитским теологом Жеромом де Гоннельё (Jérôme de Gonnelleu, 1640-1715), и запись чернилами, сделанная рукой Александра Григорьевича на обложке издания «Великого канона святого Андрея Критского, называемого Иерусалимским...» (Le grand canon de Saint André de Crete, surnommé le Jérusalémite. Vienne, 1849). Им же была сделана запись чернилами на французском языке на форзаце «Нового Завета» (Le Nouveau Testament... Londres, 1807) «Cet Evangyle a appartenu à ma fille Mariamn» («Это Еван-

гелие принадлежало моей дочери Мариамне») (ил. 11). Графиня Мариамна Александровна Строганова (1822-1840), старшая дочь Александра Григорьевича и Натальи Викторовны, умерла в 18-летнем возрасте, едва став фрейлиной при дворе [5, с. 141, 171.]. На шмуцтитуле «Нового карманного французско-русского и русско-французского словаря», составленного Евстафием Ивановичем Ольдекопом (Санкт-Петербург, 1841), имеется владельческая запись на русском языке второго сына графа А. Г. Строганова – Виктора Александровича Строганова (1831-1856): «Гр. Викторъ Строгоновъ» (ил. 12). Как большинство представителей богатых аристократических семей, он начал свою карьеру на военной службе. В 1850 г. Виктор Александрович окончил Пажеский корпус, а в 1854 г. получил звание корнета лейб-гвардии Конного полка. В этом же году он женился на Екатерине Николаевне Воейковой, дочери отставного гвардии капитана Николая Павловича Воейкова (1797-1871). В следующем году он стал поручиком гвардии, однако из-за слабого здоровья был вынужден выйти в отставку. Для лечения Виктор Александрович выехал в Италию, где и скончался в январе 1856 г. [5, с. 145].

В библиотеке графа Александра Григорьевича Строганова хранится небольшое количество книг, принадлежавших его отцу графу Григорию Александровичу Строганову (1770-1857). На форзацах этих экземпляров имеется баронский гербовый экслибрис-наклейка с изображением герба рода Строгановых и подписью «Baron Greg<sup>te</sup> de Stroganoff» [4, с. 159-160]. Как и его отец, Александр Григорьевич клеил свой экслибрис поверх экслибриса предыдущего владельца [4, с. 160], в данном случае самого Григория Александровича Строганова (ил. 13). Лишь на форзацах одного комплекта трёхтомного издания французского военного инженера, государственного деятеля и учёного Лазаря Николя Карно (Lazare Carnot, 1753-1823) «Трактат о защите крепостей...» (De la défense des places fortes... St. Petersburg, 1812) сохранился незаклеенный баронский гербовый экслибрис-наклейка Григория Александровича Строганова (ил. 14).

На части книг с экслибрисами обоих Строгановых, отца и сына, присутствуют владельческие знаки баронессы Натальи Михайловны Строгановой, урождённой Белосельской (1743-1819) и её сына барона Александра Сергеевича Строганова (1771-1815). Наталья Михайловна была второй женой дяди Григория Александровича, Сергея Николаевича Строганова (1738-1771). После смерти их сына, барона Александра Сергеевича Строганова, эта ветвь баронов Строгановых угасла. Единственным наследником стал Григорий Александрович, в то время ещё барон Строганов. Таким образом, книги из библиотеки Натальи Михайловны Строгановой попали к графу Александру Григорьевичу посредством отца – Григория Александровича. О. В. Крупцева описала несколько гербовых владельческих печатей баронессы Натальи Михайловны Строгановой [4, с. 161-162]. В книжном собрании графа Александра Григорьевича обнаружен только один вид владельческого штампа баронессы Строгановой, проставленный на титульных листах и повторяющийся на их оборотах.

Это овальный гербовый штамп черного цвета без подписи (ил. 15). Кроме того был найден суперэклибрис, предположительно принадлежавший баронессе Наталье Михайловне. На верхних крышках переплёта двухтомного издания произведения Жака Марсолье (Jacques Marsollier, 1647-1724) «Жизнь святого Франциска Сальского...» (La vie de S. François de Sales... Avignon, 1811) имеется бумажная прямоугольная наклейка красного цвета с золотым тиснением «à la Baronne Nathalie Strogonoff» (ил. 16). Как отмечает О. В. Крупцева, похожая запись, но сделанная от руки, присутствует на некоторых экземплярах, принадлежавших баронессе Строгановой [4, с. 161]. Вместе с книгами Натальи Михайловны граф Григорий Александрович унаследовал и библиотеку своего двоюродного брата барона Александра Сергеевича Строганова (1771-1815). Затем некоторые экземпляры попали в книжное собрание графа Александра Григорьевича. Было обнаружено два вида суперэклибриса барона Александра Сергеевича. Один из них, описанный О. В. Крупцовой [4, с. 162], имеется на верхних крышках переплёта многотомного издания Жана Батиста Монтиньона (Jean-Baptiste Montmignon, 1737-1824) «Собрание назидательных писем из иностранных миссий...» (Choix des lettres édifiantes, écrites des missions étrangères. Paris, 1808-1809). Суперэклибрис тиснённый золотом на квадратном ярлыке малинового цвета содержит изображение герба рода Строгановых на английском щите, увенчанный короной с семью жемчужинами. С двух сторон щит держат два соболя, обращённых друг к другу. Под щитом расположен крест ордена св. Иоанна Иерусалимского, командором которого барон Александр Сергеевич стал в 1799 г. На ленте под щитом подпись «Б : а : Строгоновъ» (ил. 17). На форзацах всех экземпляров книг с этим суперэклибрисом находятся два гербовых эклибриса-наклейки ещё баронов Григория Александровича и Александра Григорьевича Строгановых. При этом владельческий знак последнего наклеен поверх отцовского эклибриса. Другой вид суперэклибриса описан П. А. Дружининым [1, с. 139]. Единственным его отличием является отсутствие цветной кожаной наклейки и тиснённого золотого бордюра (ил. 18). Этот вид эклибриса присутствует на верхних крышках переплёта произведения Джона Маршала (John Marshall, 1755-1835) «Жизнь Джорджа Вашингтона...» (Vie de George Washington... Paris, 1807). Кроме того, в нижней части корешков имеется золотое тиснение «GENÈVE». На форзацах томов наклеены печатные гербовые эклибрис-наклейки графа Александра Григорьевича Строганова «Comte Alexandre Strogonoff».

Среди книг Александра Григорьевича был обнаружен экземпляр, принадлежавший его старшему брату, барону Николаю Григорьевичу Строганову (1793-1826). Это издание инструкций для младшего состава французской армии «Временная инструкция для солдат, капралов и младших офицеров рот для инфантерии» (Instruction provisoire pour les soldats, caporaux et sous-officiers des compagnies pour l'arme de l'infanterie. Besançon, 1802/1803). Форзац содержит несколько вариантов дарственной надписи на французском языке. На-

иболее пространная запись сделана чёрными чернилами и скреплена печатью из сургуча: «Dechellotte sergent de la 2 Compagne de Grenadeur de la 61 demie Brigade de la republique france Donné à Nicolas Stroganoff à Bruxelles la 1804 24 mais» («От сержанта Дешелот 2 Гренадерской роты 61 полубригады республики Франции Николаю Строганову в Брюсселе в 1804 24 мая») (ил. 19). Другая запись на французском языке сделана красными чернилами «à Mr. Nicolas» (ил. 20). Судя по записи, это издание было подарено сержантом французской армии Дешелот графу Николаю Григорьевичу Строганову в 1804 г. в Брюсселе. Как и Александр Григорьевич, Николай Григорьевич в 1810 г. стал курсантом Института Корпуса инженеров путей сообщения (на тот момент носившего название Институт сухопутных и водяных сообщений) [10, с. XII]. А в 1812 г. после сдачи экзаменов был произведён в прапорщики и участвовал в заграничных походах 1813-1814 гг. [11, с. 251]. В своих воспоминаниях о России французский философ и литературовед Ипполит Оже (1797-1881) писал о бароне Николае Григорьевиче как о повесе и кутиле, который проводил практически всё своё время в развлечениях [12, с. 70-71].

На титульном листе экземпляра произведения А. Спады «Собрание высказываний, сентенций и красивых стихов» (Recueil de sentences, maximes et beaux vers. St.-Petersbourg, 1811) имеется штамп «V : Stroganof» (ил. 21). Предположительно это владельческий знак Валентина Григорьевича Строганова (1801-1833), младшего брата графа А. Г. Строганова. Он начал свою служебную карьеру в 1822 г., став кавалергардом юнкером. В 1827 г. он был назначен адъютантом генерала Николая Ивановича Депрерадовича. Через некоторое время, в 1829 г., Валентин Григорьевич вышел в отставку по состоянию здоровья и уже в следующем году восстановился на службе. В 1833 г., получив звание штаб-ротмистра, в возрасте 32 лет он скончался [9, с. 27]. Следует отметить особенности в написании фамилии на штампе графа В. Г. Строганова. В подписи этой печати была использована буква «а» и в конце только одна «f» («Stroganof»). Александр Григорьевич предпочитал использовать букву «о», в соответствии с гербовником Российской империи («Strogonoff»), в то время как его отец и братья иногда писали фамилию через «а» [4].

В библиотеке Александра Григорьевича Строганова была обнаружена владельческая запись его племянника графа Николая Сергеевича Строганова (1836-1906), датированная 1853 г. (ил. 22). Николай Сергеевич был младшим сыном графа Сергея Григорьевича, родного брата А. Г. Строганова, и Натальи Павловны Строгановой. Окончив Московский университет, Николай Сергеевич был назначен камергером императорского двора при Александре II и Александре III, а впоследствии шталмейстером при Николае II [2]. Владельческая запись расположена на верхней крышке бумажного переплёта статьи митрополита Московского и Коломенского Филарета (1783-1867) (в миру Василия Михайловича Дроздова), посвященная популярному в то время великосветскому развлечению «стологаданию». Увлечение мистицизмом и спиритизмом к середине XIX в. достигло такой популярности, что стали появляться кружки

со своими медиумами, и это всерьёз обеспокоило представителей духовенства. Об опасностях такого рода увлечения счёл необходимым высказаться и митрополит Филарет.

Среди книг графа Строганова хранится небольшая брошюра Якова Николаевича Толстого под названием «Исправление некоторых незначительных ошибок герцогини Абрантэ» (*Rectification de quelques légères erreurs de Mme la duchesse d'Abrantès*. Paris, 1834) с владельческой записью на французском языке известного промышленника и мецената Анатолия Николаевича Демидова князя Сан-Дonato (1812-1870) (ил. 23). Он был младшим сыном Николая Никитича Демидова (1773-1828) и Елизаветы Александровны Строгановой (1779-1818), родной сестры Григория Александровича Строганова, т. е. был двоюродным братом А. Г. Строганова [5, с. 106]. Анатолий Николаевич большую часть времени жил в Европе, лишь изредка приезжал на родину. Возможно, к одному из таких посещений столицы относится упомянутый экземпляр с владельческой записью «M<sup>r</sup>. Anatole de Demidoff à S. Petrsbourg.». Анатолий Николаевич Демидов поддерживал близкие отношения со своим дядей Григорием Александровичем Строгановым, о чём свидетельствуют дарственные надписи на книгах из библиотеки последнего [3]. Кроме того, князь Сан-Дonato поддерживал связь и со своим двоюродным братом графом Сергеем Григорьевичем Строгановым, который в 1837 г. принял активное участие в знаменитой экспедиции по югу Российской империи и Крыму как знаток горного дела. Позднее Сергей Григорьевич, будучи попечителем Московского учебного округа, взял на себя все хлопоты по организации издания материалов экспедиции на русском языке, которое вышло в 1853 г. [8, с. 92]. Следует сказать, что в библиотеке Александра Григорьевича имеется несколько изданий, посвящённых этой экспедиции. Наиболее раннее издание было напечатано в 1838 г. на французском языке под названием «Наброски к путешествию по Южной России и Крыму» («*Esquisses d'un voyage dans la Russie méridionale et la Crimée*». Paris, 1838). На его шмуцтитуле имеется дарственная надпись графу Александру Григорьевичу от Анатолия Николаевича Демидова «...et cousin Alexandre de Stroganoff. hommage de l'auteur Demidoff» («и кузену Александру Строганову с уважением от автора Демидов») (ил. 24). К сожалению, после переплёта часть записи была утрачена. В библиотеке А. Г. Строганова хранится ещё несколько изданий материалов экспедиции. Среди них четырёхтомное издание на французском языке «Путешествие в Южную Россию и Крым...» (*Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée...* Paris, 1840-1842), иллюстрированное Августом Раффе (Auguste Raffet, 1804-1860). В книжном собрании А. Г. Строганова отсутствует атлас, выпущенный в качестве приложения с гравированными видами и изображениями предметов. Однако, имеется перевод «Путешествия в Южную Россию и Крым...» на английский язык, вышедший в двух томах в Лондоне в 1853 г. в оригинальном издательском переплёте, и русская версия материалов экспедиции, над изданием которой работал граф Сергей Григорьевич Строганов. К сожалению, экземпляр Александра Григорьевича Строгано-

ва переплетался заново советский период. В результате от первоначального переплёта остался только корешок. Отсутствуют дарственные надписи и на всех других переизданиях «Путешествия в Южную Россию и Крым...». Следует сказать, что все эти издания находятся и в библиотеке отца, графа Григория Александровича Строганова с дарственными надписями Анатолия Николаевича Демидова [3].

Предложенная подборка владельческих записей раскрывает лишь небольшую их часть в библиотеке графа А. Г. Строганова. В данной статье были представлены владельческие знаки представителей рода Строгановых, собранные в книжной коллекции Александра Григорьевича. Наиболее древней и отчасти основой книжной коллекции, конечно же, были книги, принадлежавшие отцу Александра Григорьевича и более старшим поколениям родственников: баронессе Наталье Михайловне и её сыну барону Александру Сергеевичу. Здесь же мы находим книги братьев Александра Григорьевича – Николая Григорьевича и Валентина Григорьевича Строгановых. Примечательным было обнаружение на книгах записей, принадлежавших Наталье Викторовне, жене графа Строганова, и одного из его сыновей, Виктора. Жизнь Александра Григорьевича сложилась так, что одного за другим он потерял своих детей и жену. Скорбь и сожаление проступает среди строк записи, сделанной им на форзаце Нового завета о принадлежности этого экземпляра старшей дочери Мариамне, скончавшейся в юном возрасте. О поддержании близких родственных связей могут свидетельствовать как владельческие записи двоюродного брата, Анатолия Николаевича Демидова, так и племянника, графа Николая Сергеевича Строганова.

Кроме экслибрисов, принадлежавших представителям рода Строгановых, в книжном собрании Александра Григорьевича имеется большое количество дарственных надписей от авторов, составителей, переводчиков и редакторов, известных учёных и общественных деятелей XIX в. Работа по их выявлению и изучению будет продолжаться и в дальнейшем.

### Список использованной литературы

1. Дружинин П. А. Русский геральдический суперэклибрис [Текст] / П. А. Дружинин. – Москва, 2000. – 225 с.
2. Забытые страницы Орлинской усадьбы или ещё сколько лет добрым словом будут вспоминать графа Строганова? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://history-gatchina.ru/article/orlino.htm>. (дата обращения 01.10.2015). – Загл. с экрана.
3. Крутцева О. В. Автограф Анатолия Демидова в Строгановском книжном собрании [Текст] / О. В. Крутцева // Информационное обеспечение науки : новые технологии : сб. науч. тр. / ЦНБ УрО РАН ; отв. ред. П. П. Трескова ; сост. О. А. Оганова. – Екатеринбург, 2012. – С. 336-343.
4. Крутцева О. В. Экслибрисы и владельческие подписи в книжном собрании графа Г. А. Строганова в Томске [Текст] / О. В. Крутцева // Стародруки і рідкісні видання в університетській бібліотеці : матеріали II Міжнародних книгознавчих читань (Одеса, 18-19 вересня 2012 р.). – Одеса, 2013. – 334 с. : іл.
5. Купцов И. В. Род Строгановых [Текст] / И. В. Купцов. – Челябинск : ТО «Каменный пояс», 2005. – 223 с.
6. Маркевич А. И. Двадцатипятилетие Императорского Новороссийского университета : историческая записка. Академические списки [Текст] / А. И. Маркевич. – Одесса : Экономическая тип. (б. Одесского вестника), 1890. – XV, [1], 734, [2], XC с.

7. Полевщикова Е. В. Рукописный каталог Одесской библиотеки А. Г. Строганова [Текст] / Е. В. Полевщикова // История библиотек : исследования, материалы, документы. – 2010. – Вып. 8. – С. 240-251.
8. Прохорова Т. А. Анатолий Николаевич Демидов и его «Путешествие в Южную Россию и Крым через Венгрию, Валахию и Молдавию, совершенное в 1837 году» [Текст] / Т. А. Прохорова // Петрова Э. Крымские путешествия: Н. Н. Мурзакевич, А. Н. Демидов (к 200-летию юбилею Н. В. Гоголя) / Э. Петрова, Т. А. Прохорова. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 71-94.
9. Сборник биографий кавалергардов : [в 4 т.] : по случаю столетнего юбилея Кавалергардского её величества государыни имп. Марии Федоровны полка [Текст] / сост. под ред. С. Панчулидзева. – СПб. : Экспедиция заготовления гос. бумаг, 1908. – Т. 4 : 1826-1908. – XIV, 437 с. : ил.
10. Соколовский Е. Пятидесятилетие Института Корпуса путей сообщения : исторический очерк [Текст] / Е. Соколовский. – СПб. : тип. Торг. дома С. Струговщикова, Г. Похитонова, Н. Водова и К<sup>о</sup>, 1859. – XVI, 149 с. : ил.
11. Список лиц удостоенных Институтом, по экзамену производства в чин прапорщика [Текст] // Список лиц окончивших курс наук в Институте инженеров путей сообщения императора Александра I с 1811 по 1882 год. – СПб. : тип. М-ва путей сообщения, 1883. – [4], 47, [9], 191, 38 с., 18 л. ил.
12. Auger H. Mémoires d'Auger (1810-1859) [Text] / [Hippolyte-Nicolas-Just Auger] ; publiés pour la première fois par Paul Cottin. – Paris : aux bureaux de la «Revue rétrospective», 1891. – 689 p.

Поступила 12.10.2015 г.

**Є. В. Бережок,**

завідуюча сектором Наукової бібліотеки  
Одеського Національного університету імені І. І. Мечникова,  
вул. Преображенська, 24, м. Одеса, 65082, Україна,  
тел.: (0482) 34 80 11  
e-mail: library@onu.edu.ua

**ВЛАСНИЦЬКІ ЗАПИСИ ТА ЕКСЛІБРИСИ ПРЕДСТАВНИКІВ  
РОДУ СТРОГАНОВИХ У КНИЖКОВОМУ ЗІБРАННІ ГРАФА  
ОЛЕКСАНДРА ГРИГОРОВИЧА СТРОГАНОВА**

У статті розглянуті екслібриси та власницькі записи членів сім'ї графа О. Г. Строганова та інших представників роду Строганових, що знаходяться на примірниках книг з фондів Наукової бібліотеки Одеського національного університету імені І. І. Мечникова.

**Ключові слова:** фонди НБ ОНУ імені І. І. Мечникова, бібліотека графа О. Г. Строганова, екслібриси, власницькі записи.

**E. V. Berezhok,**

Scientific Library of the  
Odessa I. I. Mechnikov National University  
24, Preobragenskaya St., Odessa, 65082, Ukraine  
Tel.: (0482) 34 80 11  
e-mail: library@onu.edu.ua

**OWNERSHIP RECORDS AND BOOK-PLATES  
REPRESENTATIVES OF THE STROGANOVS IN THE BOOK  
COLLECTION OF A COUNT ALEXANDER GRIGORIEVICH  
STROGANOV**

**Summary**

The article describes the bookplates and ownership records of members of the family of a count A. G. Stroganov and other members of the Stroganovs, stored in the book

collection of the Scientific library of the Odessa I.I. Mechnikov State University. A compilation of ownership records reveals only a small part of them in the library of a count Stroganov. It marks the ownership of representatives of the Stroganovs.

The most ancient, and partly on the basis of book collections were books belonging to his father Alexander Grigoryevich and older generations of relatives: the Baroness Natalia Mikhailovna and her son, Baron Alexander Sergeevich.

Here we find the book of Alexander's brothers – Nicholas Grigorievich and Valentin Grigorievich Stroganoff.

It was noteworthy the discovery of entries in the books belonging to Natalya Viktorovna, wife of a count Stroganov, one of his sons, Victor and eldest daughter, Mariamna.

Owner record of the cousin, Anatoly Nikolaevich Demidov, and his nephew, a count Nikolay Sergeevich Stroganov. Can testify about maintaining close family ties.

**Keywords:** stacks of Scientific Library of the Odessa National University, library of a count A. G. Stroganov, bookplates, ex-libris.

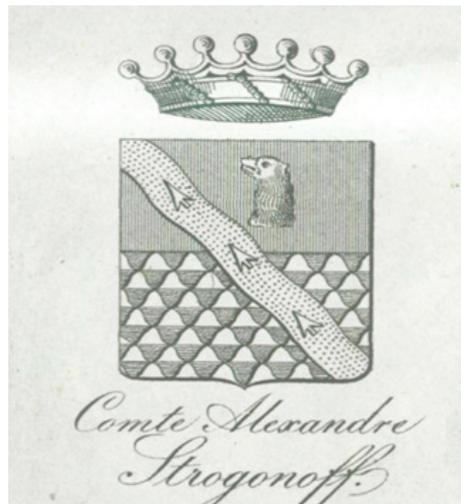
## References

- [1] Druzhinin P. A. *Russkiy geraldicheskiy superekslibris* [Russian heraldic superexlibris]. Moscow, 2000, 225 p.
- [2] *Zabytyye stranitsy Orlinskoy usadby ili eshchyo skolko let dobrym slovom budut vspominat grafa Stroganova?* [Forgotten pages Orlinsky estate or how many years a kind word will remember count Stroganov?]. Available at: <http://history-gatchina.ru/article/orlino.htm>. (accessed 1 October 2015).
- [3] Krupceva O. V. Avtograf Anatolya Demidova v Stroganovskom knizhnom sobranii. *Informatsionnoe obezpecheniye nauki: novyye tekhnologii* [Informational support of science, new technology]. Ekaterinburg, 2012, pp. 336-343.
- [4] Krupceva O. V. Ekslibrisy i vladelcheskiye podpisi v knizhnom sobranii grafa G. A. Stroganova v Tomske [Bookplates and owners' signatures in the book collection of a count G. A. Stroganov Tomsk]. *Starodruki i ridkisi vidannia v universytetskii bibliotetsi : materialy 2 Mizhnarodnikh knyhoznavchykh chitan (Odesa, 18-19 veresnia 2012 r.)* [Early printed books and rare editions in the University library : materials of the second International negotiavci readings (Odessa, September 18-19, 2012)]. Odesa, 2013, 334 p.
- [5] Kuptsov I. V. *Rod Stroganovykh* [The Stroganovs]. Chelyabinsk, 2005, 223 p.
- [6] Markevich A. I. *Dvadsatipyatiletie Imperatorskogo Novorossiyskogo universiteta : istoricheskaya zapiska. Akademicheskiye spiski* [Twenty-five years of the Imperial University of Novorossiysk: historical note. Academic lists]. Odesa, 1890, XV, [1], 734, [2], XC p.
- [7] Polevshchikova E. V. Rukopisnyy katalog Odesskoy biblioteki A. G. Stroganova [Handwritten catalogue of the Odessa library A. G. Stroganov]. *Istoriya bibliotek : issledovaniya, materialy, dokumenty* [The story of libraries : research, materials, documents]. 2010, no. 8, pp. 240-251.
- [8] Prohorova T. A. Anatoliy Nikolayevich Demidov i ego «Puteshestviye v Yuzhnuyu Rossiyu i Krym cherez Vengriyu, Valahiyyu i Moldaviyyu, sovershennoye v 1837 godu». *Krymskiye puteshestviya: N. N. Murzakevich, A. N. Demidov* [Crimean travel: N. N. Murzakevich, A. N. Demidov]. Simferopol, 2011, pp. 71-94.
- [9] *Sbornik biografii kavalergardov po sluchayu stoletnego yubileya Kavalergardskogo eye velichestva gosudaryni imp. Marii Fedorovna polka* [A collection of biographies of the horse guards on the occasion of the centennial anniversary of the cavalry of her Majesty the Queen imp. Maria Feodorovna regiment]. Saint-Petersburg, 1908, vol. 4, XIV, 437 p.
- [10] Sokolovskiy E. *Pyatidesyatiletie Instituta Korpusa putey soobshcheniya : istoricheskiy ocherk* [The fiftieth anniversary of the Institute of the Corps of communications : a historical essay]. Saint-Petersburg, 1859, XVI, 149 p.
- [11] Spisok lits udostoennykh Institutom, po ekzameni proizvodstva v chin praporshchika [The list of persons awarded by the Institute, the examination production at the rank of ensign]. *Spisok lits okonchivshikh kurs nauk v Institute inzhenerov putey soobshcheniya imperatora Aleksandra I s 1811 po 1882 god* [List of persons graduated from the course Sciences at the Institute of railway engineers of Emperor Alexander I from 1811 to 1882]. Saint-Petersburg, 1883, [4], 47, [9], 191, 38 p., 18 f. ill.
- [12] Auger H. *Mémoires d'Auger (1810-1859)*. Paris, 1891, 689 p.

## Иллюстрации



*Ил. 1. Эклибрис-наклейка барона Александра Григорьевича Строганова*

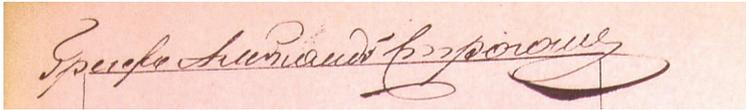


*Ил. 2. Эклибрис-наклейка графа Александра Григорьевича Строганова*

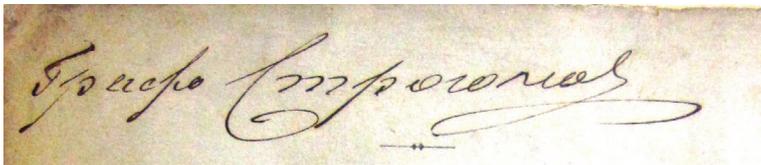


*Ил. 3. Овальный штамп с подписью «ГРАФЪ АЛЕКСАНДРЪ СТРОГОНОВЪ»*

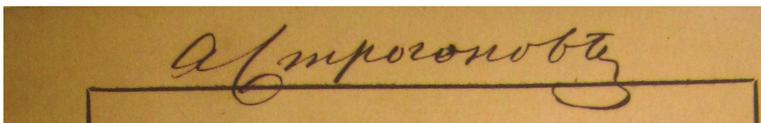
*Владельческие записи графа Александра Григорьевича Строганова*



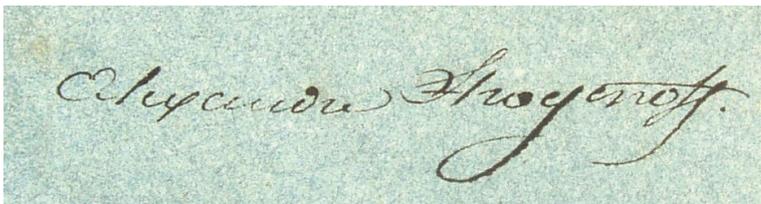
Ил. 4. «Граф Александръ Строгоновъ»



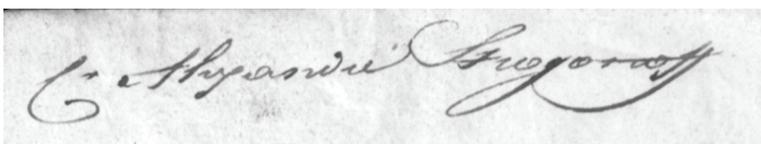
Ил. 5. «Граф Строгоновъ»



Ил. 6. «АСтрогоновъ»



Ил. 7. «Alexandre Srogonoff»



Ил. 8. «Сте. Alexandre Srogonoff»

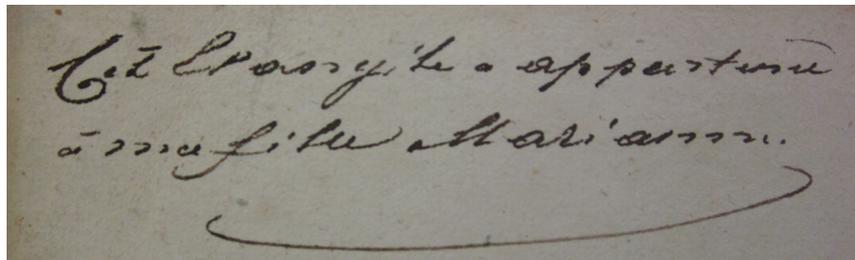
*Владельческие записи графини Натальи Викторовны Стrogановой (Кочубей)*



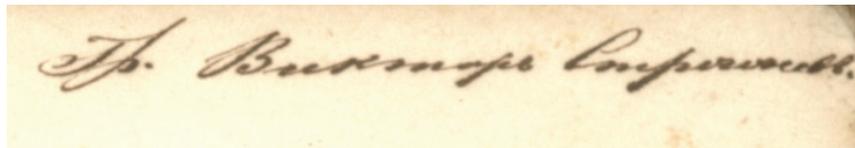
*Ил. 9. «Гр. Наталии Стrogановой»*



*Ил. 10. «Gr. Nathalie Stroganoff»*



*Ил. 11. Запись чернилами сделанная рукой графа Александра Григорьевича Стrogанова  
«Это Евангелие принадлежало моей дочери Мариамне»*



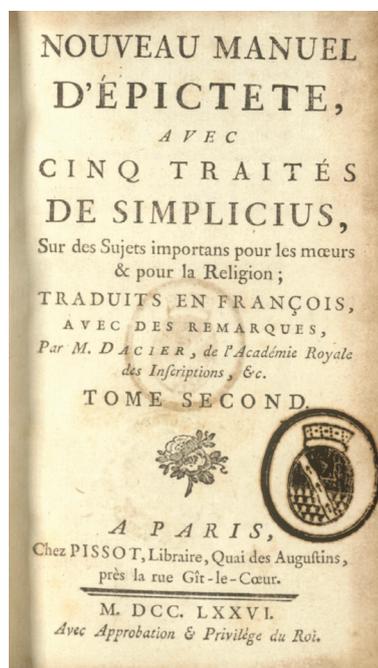
*Ил. 12. Владельческая запись графа Виктора Александровича Стrogанова*



Ил. 13. Эклибрис-наклейка барона А. Г. Строганова, наклеенная поверх эклибриса отца, барона Г. А. Строганова



Ил. 14. Эклибрис-наклейка барона Г. А. Строганова



Ил. 15. Штамп баронессы Натальи Михайловны Строгановой (Белосельской)



Ил. 16. Суперэклибрис, предположительно, принадлежавший баронессе Наталье Михайловне Строгановой (Белосельской)

*Суперэкслибрисы барона Александра Сергеевича Строганова*

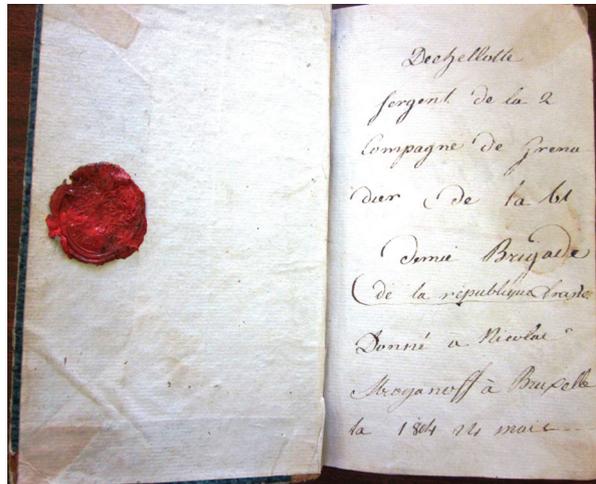


*Ил. 17.*

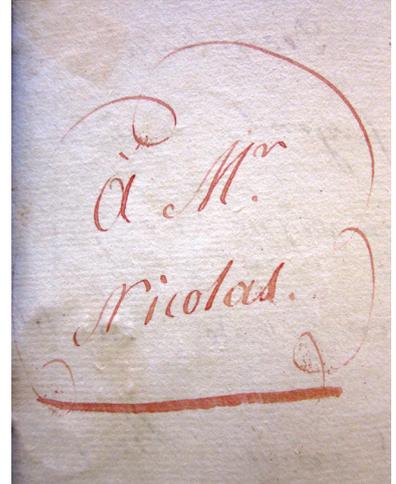


*Ил. 18.*

*Дарственные надписи барону Николаю Григорьевичу Строганову*



*Ил. 19.*



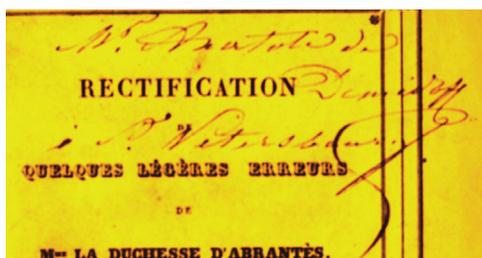
*Ил. 20.*



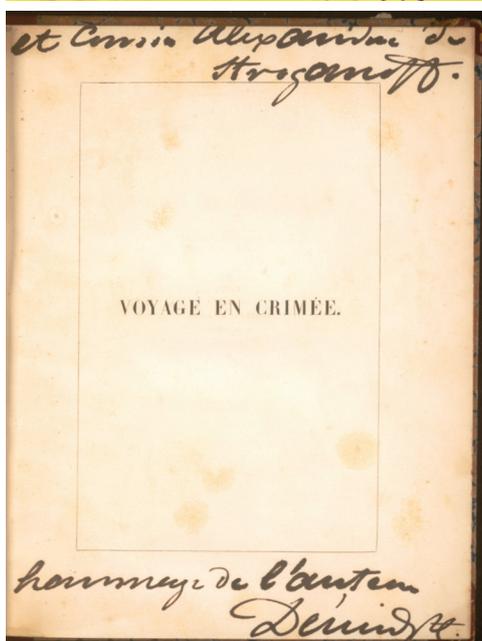
Ил. 21. Штамп предположительно графа В. Г. Строганова



Ил. 22. Владельческая запись графа Н. С. Строганова



Ил. 23. Владельческая запись Анатолия Николаевича Демидова князя Сан-Донато



Ил. 24. Дарственная надпись Анатолия Николаевича Демидова графу Александру Григорьевичу Строганову